

ПОЛОЖЕННЯ
про Мистецький конкурс на супровід власних проєктів дирекції
«Українське радіо» – радіопроєкту «Справа честі» для радіоканалу
«Українське радіо» дирекції «Українське радіо» АТ «НСТУ»

1. Загальні положення

Це Положення розроблене відповідно до Порядку проведення мистецьких конкурсів на створення (виробництво) аудіо-, аудіовізуальних і літературних творів для дирекції «Українське радіо» АТ «НСТУ» та на супровід власних проєктів дирекції «Українське радіо» АТ «НСТУ» юридичними особами, фізичними особами та фізичними особами – підприємцями, затвердженого рішенням правління АТ «НСТУ» від 23.03.2020 (протокол № 180).

Це Положення встановлює процедуру проведення Мистецького конкурсу на супровід власних проєктів дирекції «Українське радіо» – радіопроєкту «Справа честі» для радіоканалу «Українське радіо» дирекції «Українське радіо» АТ «НСТУ» (далі – Мистецький конкурс) з метою відбору виконавців (юридичних осіб, фізичних осіб – підприємців) для супроводу радіопроєкту «Справа честі», вимоги до учасників та порядок ухвалення рішень щодо визначення переможця/переможців Мистецького конкурсу.

Мистецький конкурс є механізмом реалізації завдань дирекції «Українське радіо» в рамках мети, місії та стратегії АТ «НСТУ» як Суспільного мовника з дотриманням вимог Антикорупційної програми АТ «НСТУ».

Мистецький конкурс проводиться шляхом оцінювання проєктів з метою визначення переможця/переможців Мистецького конкурсу.

2. Умови участі в Мистецькому конкурсі

У Мистецькому конкурсі мають право брати участь юридичні особи будь-яких форм власності та організаційно-правових форм, серед учасників, кінцевих бенефіціарних власників (контролерів) або посадових осіб яких немає громадян Російської Федерації, а також фізичні особи – підприємці (3 група) (далі – Учасники).

Кожен Учасник має право подати лише один проєкт для участі в Мистецькому конкурсі. У разі подання Учасником декількох проєктів розглядатиметься проєкт, що надійшов першим, або другий проєкт – у разі офіційного відкликання Учасником проєкту, що був поданий першим.

Учасники Мистецького конкурсу гарантують, що ідеї та пропозиції, які вони подають для участі в Мистецькому конкурсі, є оригінальними та не порушують права та інтереси третіх осіб.

З Учасником(-ами), визнаним(-и) переможцем/переможцями Мистецького конкурсу, процедури публічних закупівель здійснюються за переговорною процедурою відповідно до Закону України «Про публічні закупівлі».

Організатор Мистецького конкурсу не надає учасникам іншої допомоги щодо участі в конкурсі, окрім консультацій щодо правильного заповнення заявок на участь та роз'яснень правил участі в Мистецькому конкурсі, а також організаційних питань.

У Мистецькому конкурсі не можуть брати участь працівники АТ «НСТУ», їхні близькі родичі та всі особи, які пов'язані з організацією та проведенням Мистецького конкурсу.

3. Порядок організації Мистецького конкурсу

Задля організації та проведення Мистецького конкурсу створено Конкурсну комісію.

Оцінювання проєктів Учасників членами Конкурсної комісії здійснюється шляхом заповнення карток експертних оцінок проєктів з виставленням балів від 1 (мін.) до 5 (макс.) з огляду на рівень відповідності проєкту критерію.

Рішення Конкурсної комісії приймаються шляхом голосування за кожний проєкт окремо. Кожне рішення Конкурсної комісії оформлюється протоколом.

Для участі в Мистецькому конкурсі Учасники мають подати по одному проєкту, який відповідає творчому завданню, та документи відповідно до встановленого переліку (додаток до цього Положення).

Учасники Мистецького конкурсу подають свої проєкти з усіма документами в електронному вигляді на електронну адресу castingradioua@gmail.com.

Проєкти Учасників з документами приймаються Конкурсною комісією.

Датою одержання заявки на участь у Мистецькому конкурсі Конкурсною комісією вважається дата надходження проєкту з усіма документами на електронну адресу, зазначену в цьому Положенні.

Конкурсна комісія протягом трьох робочих днів з дати отримання заявки на участь проводить перевірку повноти поданих документів та їхньої відповідності вимогам, встановленим цим Положенням.

У разі подання Учасником документів у неповному обсязі або неналежно оформлених Конкурсна комісія ухвалює відповідне рішення і протягом трьох робочих днів повідомляє про це Учасника шляхом направлення листа на його електронну адресу.

Учасник, щодо заявки якого надійшли зауваження від Конкурсної комісії, не пізніше трьох робочих днів з дня направлення Конкурсною комісією повідомлення (або у строк, менший від зазначеного, у разі подання Учасником проєкту в останні дні для подання) має право подати виправлені з урахуванням зауважень документи.

Документи, подані після завершення встановлених строків, не розглядаються Конкурсною комісією.

4. Порядок проведення Мистецького конкурсу

Мистецький конкурс складається з трьох етапів:

- 1) попередній відбір проєктів;
- 2) презентація проєктів;
- 3) визначення переможця.

Оцінювання проєктів Учасників членами Конкурсної комісії здійснюється шляхом заповнення карток експертних оцінок проєктів з виставленням балів від 1 (мін.) до 5 (макс.) з огляду на рівень відповідності проєкту критерію.

Коментарі та пояснення Учасникам при допущенні або недопущенні їх проєктів до наступних етапів Мистецького конкурсу не надаються.

На першому етапі Конкурсна комісія здійснює попередній відбір та оцінювання поданих проєктів за такими критеріями:

- відповідність творчому завданню;
- відповідність напрямку та тематиці;
- оригінальність ідеї;
- соціальна важливість;
- відповідність редакційній політиці, стандартам АТ «НСТУ»;
- обсягу фінансування.

За підсумками розгляду та обговорення результатів попереднього відбору Конкурсна комісія приймає рішення про допущення проєктів до другого етапу Мистецького конкурсу шляхом голосування за кожний проєкт окремо.

Конкурсна комісія не пізніше ніж за п'ять робочих днів до дня проведення другого етапу Мистецького конкурсу повідомляє Учасників, проєкти яких допущені до участі в другому етапі, про дату, час, місце проведення другого етапу Мистецького конкурсу.

На другому етапі Мистецького конкурсу Учасники презентують свої проєкти на засіданні Конкурсної комісії.

Презентація кожного проєкту на засіданні Конкурсної комісії проводиться Учасниками особисто або їх представниками.

Члени Конкурсної комісії, продюсери виконавчі, продюсери, працівники АТ «НСТУ» та експерти, які можуть бути запрошені Конкурсною комісією до участі в засіданні, мають право ставити Учасникам питання щодо презентованого проєкту.

Регламент кожної презентації – до 10 хвилин, коментарі, відповіді на запитання – до 5 хвилин.

Відсутність Учасника на другому етапі є підставою для дискваліфікації такого Учасника.

Після проведення презентації члени Конкурсної комісії здійснюють оцінювання проєкту індивідуально за такими критеріями:

- режисерське бачення;
- продюсерське бачення;
- способи художнього вирішення;
- строки реалізації;
- кошторисна вартість.

За підсумками розгляду та обговорення результатів презентацій Конкурсна комісія приймає рішення про допущення проєктів до третього етапу Мистецького конкурсу шляхом голосування за кожний проєкт Учасника окремо.

Конкурсна комісія не пізніше ніж за п'ять робочих днів до дня проведення третього етапу Мистецького конкурсу повідомляє Учасників, проєкти яких допущені до участі в третьому етапі, про дату, час, місце проведення третього етапу Мистецького конкурсу.

На третьому етапі Мистецького конкурсу Конкурсна комісія обговорює проєкти на засіданні.

Конкурсною комісією може бути прийняте рішення про запрошення Учасників або недоцільність запрошення Учасників, проєкти яких допущені до третього етапу Мистецького конкурсу.

Члени Конкурсної комісії, продюсери виконавчі, продюсери, працівники АТ «НСТУ» та експерти, які можуть бути запрошені до участі в засіданні, мають право ставити питання щодо презентованого проєкту.

За підсумками обговорення проєктів Конкурсна комісія приймає рішення шляхом голосування за кожен проєкт окремо про визначення переможця/переможців Мистецького конкурсу та публікує інформацію про результати Мистецького конкурсу на сайті АТ «НСТУ».

У разі якщо після визначення переможця/переможців Мистецького конкурсу, Конкурсній комісії стали відомі обставини, що могли вплинути на результати Мистецького конкурсу або у разі відмови переможця/переможців мистецького конкурсу від реалізації конкурсного проєкту відповідно до цього Положення та творчого завдання, Конкурсна комісія, в межах строків проведення Мистецького конкурсу, визначених наказом АТ «НСТУ» на проведення Мистецького конкурсу, має право переглянути результати Мистецького конкурсу шляхом їх анулювання і прийняття нового рішення про визначення переможця/переможців Мистецького конкурсу або визнати Мистецький конкурс таким, що не відбувся.

5. Строки проведення Мистецького конкурсу

Проєкти приймаються з 19 вересня 2020 року по 30 вересня 2020 року.

Визначення переможця/переможців Мистецького конкурсу відбудеться не пізніше 06 листопада 2020 року.