

ТВОРЧЕ ЗАВДАННЯ

Мистецького конкурсу на виробництво (часткове) радіопроєкту «Бобіна Party» для радіоканалу «Радіо «Промінь» дирекції «Українське радіо» ПАТ «НСТУ»

Замовлення:

Виробництво (часткове) радіопроєкту – аудіодискотеки у вигляді оригінального DJ-міксу закордонної та української музики 90-х – 2000-х (цикл передач) під назвою «Бобіна Party» для радіоканалу «Радіо «Промінь» дирекції «Українське радіо» ПАТ «НСТУ».

Кількість (обсяг замовлення):

Виробництво (часткове) у 2020 році текстових та аудіоматеріалів за участю запропонованого учасником ведучого для 24 випусків радіодискотеки у вигляді оригінального DJ-міксу закордонної та української музики 90-х – 2000-х із загальним хронометражем одного випуску до 180 хвилин для виходу на радіоканалі «Радіо «Промінь» протягом 2020 – 2021 років.

Виробництво (часткове) передбачає:

- створення деталізованих сценаріїв на одного ведучого (запропонованого учасником) для всього циклу передач з дотриманням вимог статей 9, 10 Закону України «Про телебачення і радіомовлення» та з урахуванням концепції мовлення радіоканалу та концепції передачі;
- створення аудіоматеріалів відповідно до сценаріїв з дотриманням вимог статей 9, 10 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», та з урахуванням концепції мовлення радіоканалу та концепції передачі;
- створення трек-листів для радіошоу (список музичних композицій, які звучать у передачах) відповідно до сценаріїв з дотриманням вимог статей 9, 10 Закону України «Про телебачення та радіомовлення» та з урахуванням концепції мовлення радіоканалу, яка передбачає частку пісень у кожному проміжку часу між 15:00 та 22:00 державною мовою у обсязі не менше 35% та іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу – менше 60%.

Концепція радіоканалу «Радіо «Промінь»

«Радіо «Промінь» – перше музичне радіо в Україні (в ефірі з 1955 року), мовить 24 години на добу. Це музично-інформаційний канал – 60% музики (музика українська), 40% розмов. Програми присвячені актуальним темам політики, економіки, культурно-мистецького життя. Частина радіоконтенту має інформаційно-розважальне спрямування.

Аудиторія радіоканалу – чоловіки (56%), жінки (44%) – у Києві за результатами першого кварталу 2020 року відповідно до дослідження Kantar TNS. Загалом протягом дня Радіо «Промінь» в Україні слухає 160 тисяч слухачів, при цьому середня тривалість

прослуховування становить годину.

Концепція передачі «Бобіна Party»

«Бобіна Party» – щотижнева радіодискоотека. Професійний DJ-мікс закордонної та української музики, яка звучала на українських дискотеках 90-х – 2000-х років. Три години DJ-міксу незабутніх хітів, які об'єднує в цілісну передачу постать ведучого – музичного ерудита. Тривалість до 180 хвилин. Готується у записі за участю одного ведучого. Має виходити в ефір один раз на тиждень (орієнтовно о 21 годині) з можливими повторами.

Реалізація:

Реалізація творчого завдання передбачає розроблення і написання сценаріїв передач у 2020 році, які включають трек-листи, та запис аудіоматеріалів за участю запропонованого учасником ведучого на власному обладнанні учасника відповідно до розроблених сценаріїв для 24 випусків шоу протягом 2020-2021 років, що відповідає законодавчим нормам про мовні та музичні квоти, цінностям Суспільного мовника і враховує особливості аудиторії «Радіо «Промінь».

Вимоги до проєктів, що подаються учасниками для участі у цьому Мистецькому конкурсі

Учасники мають подати:

- розгорнутий сценарій однієї передачі циклу, створений для одного ведучого (запропонованого учасником) і включає деталізований трек-лист, з урахуванням хронометражу передачі – до 60 хвилин (текстовий файл);
- фрагмент DJ-міксу за запропонованим сценарієм тривалістю до 20 хвилин (аудіофайл);
- запис демо-фрагменту передачі (за запропонованим сценарієм) хронометражем до 10 хв, без включення у запис музичного матеріалу (аудіофайл).

Проекти мають надаватися у такому вигляді:

- текстовий файл (розгорнутий сценарій);
- аудіофайли (фрагмент DJ-міксу і демо-фрагмент передачі) розмістити на файлообміннику і надати організатору посилання з правом доступу.

Формат аудіофайлів:

- формат файлу (стиснення) – PCM wave, MP3;
- частота дискретизації – 44,1 – 48 kHz, 16 bit;
- рівень нормалізації – 6 дБ.

Учасники цього Мистецького конкурсу подають свої проєкти з усіма документами в електронному вигляді на електронну адресу «Радіо «Промінь»:

ideapromin@nrcu.gov.ua

зазначивши у темі листа «Пропозиція для участі у Мистецькому конкурсі».

Телефони для довідок з питань умов та вимог цього Мистецького конкурсу:

+380 50-444-00-49;

(044) 239-94-02.

Контактна особа:

Польченко Вікторія.

Період подання проєктів учасниками:

з 28 серпня 2020 року по 07 вересня 2020 року (11 календарних днів).