

Олександр Васильович БУТКО

(резюме)

Коротка інформація:

Дата народження: 7 жовтня 1957 року

Місце проживання: Україна, Київ

Сімейний стан: одружений, двоє синів – 1982 і 1988 р.н., чотири онуки

Державний службовець III рангу, I категорія

Член Спілки Журналістів України з 1997 року



Досвід роботи:

11.2017 - донині – доцент з/н кафедри тележурналістики та майстерності актора факультету кіно і телебачення Київського національного університету культури і мистецтв

09.2011 - 10.2017 – генеральний директор ТОВ «Телеканал «Тоніс»

06.2011 – 09.2011 – перший заступник голови правління ВАТ «Телеканал «Тоніс»

2005 – 2011 – віце-президент Національної радіокомпанії України (за розподілом обов'язків – радіо «Промінь», радіо «Культура», музичні колективи)

2005 – член Національної Ради України з питань телебачення і радіомовлення

2003 – 2004 - віце-президент Національної радіокомпанії України (за розподілом обов'язків – радіо «Промінь»)

2002 – 2003 – керівник комерційного проекту «Телемегаполіс», телеканал «Гравіс»

1999 – 2001 – перший віце-президент Національної телекомпанії України

1997 – 2001 – директор служби новин «УТН» Національної телекомпанії України

1992 – 1997 – головний редактор розважальних програм, директор творчого об'єднання молодіжних, дитячих і розважальних програм Національної телекомпанії України

1987 – 1992 – заступник головного редактора Головної редакції інформації Українського радіо

1980 – 1987 – редактор, випусковий редактор, завідувач відділу Головної редакції інформації Українського радіо

Кваліфікація:

Телевізійна і радіожурналістика – від репортерства до великих проектів (циклові передачі, документальні фільми і серіали; міжнародні радіо- і телемости, радіо- і телемарафони)

Концептуальна і креативна розробка, запуск у виробництво радіо- й телеканалів, програм та проектів

Менеджмент (в том числі, кризовий) радіо- й телеканалів

Освіта:

1975 – 1980 – вища, Київський державний університет імені Т.Шевченка, факультет журналістики (денна форма навчання)

Володіння мовами:

Вільно – українська, російська

Зі словником – польська, англійська

Захоплення:

Футбол, музика всіх стилів і напрямків, подорожі

Звання, нагороди:

Заслужений журналіст України (2007)

Грамота Президії Верховної Ради УРСР (1986, за роботу на ліквідації наслідків аварії на ЧАЕС),

Почесна Грамота Верховної Ради України (2006)

Почесна Грамота Кабінету Міністрів України (2001)

Найпомітніші журналістські роботи:

- Близько 100 репортажів про ліквідацію аварії на Чорнобильській АЕС (1986) - Українське радіо
- Міжнародні радіомости: Київ – Братислава (1987), Київ – Софія (1988), Київ – Пряшів (1989), Київ – Лондон (2006), Київ – Бонн (2007) – Українське радіо, прямий ефір
- Радіомарафони «Дзвони Чорнобиля» (1990, 1991) – Українське радіо, прямий ефір
- Щоденні репортажі і прямі включення, як спеціального кореспондента, з усіх п'яти з'їздів народних депутатів СРСР (1989-1991) – Українське радіо
- Щоденні репортажі і прямі включення, як спеціального кореспондента, з I та II Всеукраїнського фестивалю «Червона рута» (1989, 1991) – Українське радіо: перший канал, «Промінь», Всесвітня служба мовлення на зарубіжні країни
- Документальні телефільми: «Я б в політики пішов» (1991), «Слов'янський базар: хроніка обіймів та інтриг» (1994), «Сімнадцять миттєвостей вітебського літа» (17 серій, 1995), «П'яте пришестя» (6 серій, 1996), «Наші в Бонні» (1996), «Сватання у Фарнборо» (1998), «Людина і зброя» (2000), «П'ять одкровенень Тараса Петриненка» (2003), «Ера авіації» (10 серій, 2003), «Україно, камо грядеши?» (6 серій, 2004), «Спокуса Євросоюзу: панацея чи дари данайців?» (4 серії, 2005) – УТ-1
- Репортажі із Страсбурга, Парижа (Франція), Лондона (Великобританія), Бонна, Мюнхена (Німеччина), Пекіна, Чжухая (Китай), Абу-Дабі, Дубая (ОАЕ), Аммана (Йорданія), Вашингтона (США), Брюсселя (Бельгія), Стокгольма (Швеція), Люцерна, Цюриха (Швейцарія) – 1997-2001, УТ-1
- Коментарі з Олімпійських Ігор в Сіднеї (2000, бокс, важка атлетика, хайлайти) – УТ-1, прямий ефір
- 581 випуск x 45 хвилин програми «Футболomanія» (2007-2013) – Українське радіо, прямий ефір

Помітні продюсерські проекти:

- Музичний проект «Несподіваний дощ» (1993-1996) – УТ-1
- Міжнародний телеміст Київ – мис Канаверал, США (політ у космос Л.Каденюка, 1997) – УТ-1
- Телемарафон «За півдоби до весни» (1998) – УТ-1
- Щотижневий інформаційно-музичний проект «Пригорща» (1999-2001) – УТ-1
- Щотижневе камерне ток-шоу «Телефон податкової 007» (2003-2004) – УТ-1
- Щоденна медична програма «Алло, лікарю!» (2002-2017) – «Гравіс», Українське радіо, «Тоніс»
- Документальні телефільми: «Тарапунька: аншлаг довжиною в життя» (2013), «Мішель Мерсьє: заручниця кохання» (2014), «Мілен Демонжо: міледі с українським корінням» (2014), «Родіон Нахапетов: від П'ятихаток до Голівуду» (2015), «Андрій Ромоданов: проза і поезія мозку» (2015), «П'єр Рішар: блазень чи король?» (2016), «Сальваторе Адамо: сніг, який не розтане ніколи» (2016), «В'ячеслав Хурсенко: політ білого журавля» (2016), «Жертви радянської естради. 1 серія – Вадим Мюллерман» (2016), «Жертви радянської естради. 2 серія – Валерій Ободзинський» (2016), «Данієль Прево: зірка епізоду» (2017), «Валерій Маренич: крихкі гойдалки слави» (2017) – телеканал «Тоніс»

Помітні менеджерські проекти:

- Концептуальна розробка і запуск щоденної ранкової інформаційної програми (1987) – перший канал Українського радіо
- Запуск інформаційно-музичних програм «Зранку до полудня» і «Контакт» (1988) – канал «Промінь», Українське радіо
- Переведення з Хрещатика на Мельникова (Ілленка) і перезапуск служби інформації («Українські телевізійні новини») Національної телекомпанії України (1998)
- Концептуальна розробка і запуск комерційного проекту «Телемегаполіс» (2002) – телеканал «Гравіс»
- Перезапуск каналу «Промінь» (2003 і 2010) – Українське радіо
- Організація і проведення гастрольних турів Заслуженого академічного симфонічного оркестру та хору імені П.Майбороди Національного радіо по Іспанії, Португалії, Італії, Нідерландах, Бельгії, Люксембургу (2007-2011)
- Повний перезапуск (кадровий склад, сітка мовлення, формат HD) телеканалу «Тоніс» (2011)

Громадська робота:

неодноразово був членом і головою журі професійних і музичних конкурсів і фестивалів. З 2012 року – голова журі Всеукраїнського турніру юних журналістів (офіційний захід Міністерства освіти і науки).

Не належу до жодної політичної партії, рівновіддалений від усіх політичних партій, рухів і блоків